

## Diagnosi, comunicazione e trattamento: flusso digitale di lavoro

La tecnologia digitale ha rappresentato un grande passo avanti nella nostra professione, migliorandone la qualità e soprattutto ottimizzando i tempi di lavoro a beneficio del paziente e del team odontoiatrico.

In ambito restaurativo queste nuove tecnologie trovano diverse applicazioni nella soluzione di casi clinici di diversa complessità in cui possono essere coinvolti più specialisti.

Attraverso il flusso di lavoro che porta dal progetto digitale alla consegna dei manufatti protesici verranno affrontate diverse situazioni di lavoro. Sarà possibile apprezzare gli innumerevoli vantaggi della progettazione digitale e superare eventuali difficoltà che accompagnano la quotidianità del professionista interfacciandosi per la prima volta a queste nuove tecnologie.

La comunicazione con il paziente e la spiegazione del piano di trattamento verranno anche esse ulteriormente facilitate dall'utilizzo delle tecnologie digitali.

Il rapporto fondamentale tra il medico odontoiatra e l'odontotecnico verrà velocizzato e semplificato con l'ausilio di dati, video, fotografie e impronte digitali.



### Massimo Nuvina

Nato a Torino nel 1955, laureato in Medicina e Chirurgia nel 1980. Specializzato in Odontostomatologia a Torino nel 1984, libero professionista.

Relatore a numerosi Congressi e Corsi in Italia e all'estero, è Socio Attivo dell'Accademia Italiana di Conservativa, membro dell'Associazione Amici di Brugg, membro del Gruppo di Studio Italiano R.V.Tucker, Socio della Digital Dental Academy.

Si interessa principalmente di Conservativa e Protesi con particolare riguardo ai campi della fotografia e del digitale.

### Cesare Robello

Nato a Genova il 30-11-55, laureato in Medicina e Chirurgia presso l'Università di Genova il 25-07-80 e specializzato sempre a Genova nel 1984.

È Socio Attivo dell'Accademia Italiana di Conservativa della quale è stato presidente nel triennio 2007-2009, del Gruppo di Studio Italiano R.V.Tucker, Socio Effettivo e Presidente degli Amici di Brugg e Active Member dell'American Academy of Restorative Dentistry.

