

Simulare con le resine composte l'invecchiamento naturale dei denti: sfide e fattibilità

L'approccio Bio-Emulation ha definito in analisi strutturale e video-sintesi le nuove basi con le quali prendere in considerazione la possibilità di replica delle strutture del dente naturale con resina composita. Il concetto penta-laminare rappresenta l'ultima realizzazione di questa filosofia: analizzando le diverse fasi dell'invecchiamento umano per costruire un concetto di tonalità dinamica che si adatti alla natura. Tuttavia, la fattibilità di applicazione di questo concetto è compromessa dalla sua complessità intrinseca, non utilizzabile in tutte le situazioni cliniche. Analizzando i fattori chiave del processo di invecchiamento della struttura naturale e l'applicazione di questa conoscenza per la scelta dei materiali, è possibile semplificare le tecniche per renderle impiegabili in tutte le situazioni. Dalla tecnica bi-laminare fino alla tecnica penta-laminare possiamo imparare ad adattare il nostro lavoro al fine di ottimizzare i risultati clinici e i costi, realizzando trattamenti efficaci per coprire le esigenze e le aspettative dei nostri pazienti.



Javier Tapia-Guadix

Laureato all'Università Europea di Madrid nel 2003.

È stato professore associato nel dipartimento di Protesi nel corso del 2004.

Nel 2005 ha iniziato la sua carriera come artista di computer grafica professionista, con attenzione allo sviluppo dell'illustrazione, delle animazioni e delle applicazioni. Ha fondato allo scopo l'azienda Juice - Dental Media Design.

Ha ricevuto il Collegiate Merit Award del Collegio Spagnolo dei Dentisti della Prima Regione nel 2005, per la sua collaborazione nella Commissione per le nuove tecnologie. Nel 2011 ha fondato insieme a Panagiotis Bazos e Gianfranco Politano il gruppo Bio-Emulation.

Collabora attivamente con diverse Università in tutta Europa ed è membro del GC Restorative Advisory Board. Opera nel suo studio privato a Madrid, polarizzato sull'odontoiatria restaurativa ed estetica.

È un docente internazionale e partecipa a numerosi congressi, corsi hands-on e corsi con dimostrazioni dal vivo. Ha pubblicato diversi articoli in odontoiatria restaurativa, fotografia dentale e computer in odontoiatria.

