

## La programmazione del sorriso Digitale con iPad

Nella società contemporanea, l'aspetto estetico assume un'importanza sempre crescente per la stragrande maggioranza delle persone.

Il sorriso è un elemento fondamentale della fisionomia, e il suo aspetto può condizionare negativamente la percezione di sé, creando disagio anche nelle relazioni con gli altri.

Nel tempo sono stati sviluppati diversi metodi che permettono di creare un prospetto virtuale del futuro sorriso del paziente. Si tratta, tuttavia, di procedure complesse, che richiedono una profonda conoscenza di strumenti propri di fotografia, informatica e foto ritocco, nonché un considerevole dispendio di tempo e investimento in formazione mirata.

SmileApp è, dunque, uno strumento in grado di migliorare la comunicazione tra i professionisti coinvolti nelle operazioni e di incrementare la partecipazione del paziente nella progettazione del suo futuro sorriso.

Uno strumento utile per soddisfare le richieste dei pazienti, creando per ciascuno di loro un sorriso su misura.

### Vincenzo Castellano (Bologna, IT)



*Diplomato odontotecnico nel 1978. Ha iniziato la sua attività come titolare di laboratorio nel 1984 a Bologna. Diventa Socio Attivo AIOP 2012.*

*La sua attività, principalmente orientata all'impiego del composito e della ceramica in tutti i suoi aspetti, metal free e metallo – ceramica, applicati anche all'implantologia, si svolge presso il Laboratorio Odontotecnico Castellano, del quale è titolare.*

*Collabora con il Reparto di Conservativa (direttore Prof. L. Breschi) della Clinica Odontoiatrica dell'Università degli Studi di Bologna per la realizzazione di protesi adesive estetiche e segue progetti di ricerca avanzati nell'ambito del Master in Odontoiatria Conservativa Estetica.*

*Collabora inoltre con il Prof. L. Breschi nella realizzazione di progetti estetici mini invasivi.*

*Appassionato di fotografia e informatica legata al trattamento dell'immagine, utilizza quotidianamente questi strumenti nella pratica professionale, nella ricerca costante di un perfetto equilibrio tra funzionalità ed estetica, avvalendosi delle moderne tecnologie al servizio della diagnostica e della modellazione. Ha ideato e creato l'applicazione "SmileApp" per iPad, per la previsualizzazione virtuale del sorriso indirizzata al settore odontoiatrico—odontotecnico. È relatore e autore di pubblicazioni nazionali e internazionali su argomenti protesici.*