

# Restauri indiretti: focus del 20° Congresso

#Indirect\_Way pone al centro del suo dibattito i restauri indiretti, a cui si deve l'espansione esponenziale delle possibilità ricostruttive più conservative dei tessuti dentali rimasti sani, nell'assoluto rispetto dei circostanti tessuti parodontali e della vitalità pulpare

Dal 10 al 12 maggio si terrà a Torino, presso il Centro Congressi Lingotto, il 20° Congresso Annuale di AIC, recentemente rinominata come Accademia Italiana di Odontoiatria Conservativa e Restaurativa, vista la notevole espansione degli ambiti di competenza dovuta alle aumentate possibilità cliniche conserva-

tive e restaurative legate agli sviluppi merceologici nei campi dell'adesione e dei materiali estetici adesivi diretti e indiretti.

Per sancire questo rinnovamento istituzionale, AIC dedicherà l'intero 20° Congresso Annuale ai *restauri indiretti*, offrendo anche agli odontotecnici – indi-

spensabili partner dell'odontoiatra nell'allestimento dei restauri adesivi estetici – la possibilità di presenziare sia come relatori che come partecipanti.

Il proliferare dei materiali prodotti, la crescente enfasi sulle metodiche CAD-CAM per la produzione dei restauri indiretti, la quantità di informazioni spesso



**Fig. 1** 20° Congresso AIC. Relatori: Leonardo Bocabella, Victor Clavijo, Christian Coachman, Aldo Crescini, Antonello Di Felice, Andrea Graffer, Ignazio Loi, Fabio Marinotti, Giuseppe Mignani, Francesco Mintrone, Adamo Monari, Stefano Parma Benfenati, Nikolaos Perakis Stefano Piccinelli, Andrea Savi, Mario Semenza, Roberto Spreafico, Carlo Tinti, Fabio Toffenetti

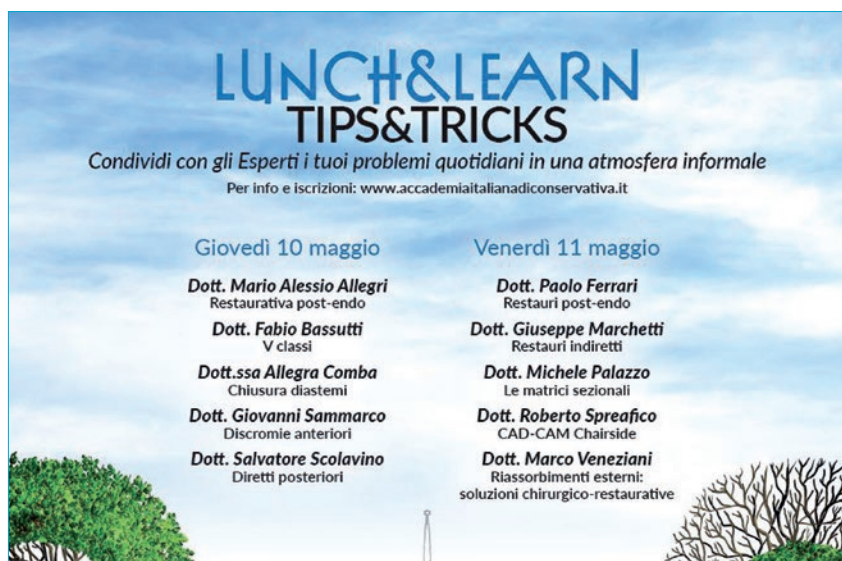


Fig. 2 Programma Lunch&Learn

contrastanti che raggiungono il dentista pratico ogni giorno hanno convinto il Direttivo AIC della necessità di fare un po' di ordine in questo campo in grande fermento.

Tutta la giornata del venerdì sarà dedicata alla tematica del Congresso: #Indirect\_Way.

Consapevole dell'importanza formativa dei suoi eventi culturali con larga partecipazione di pubblico, la Commissione Culturale dell'Accademia ha voluto coordinare le presentazioni sul tema congressuale in modo che potessero arrivare ai partecipanti informazioni precise e trasferibili con sicurezza nella pratica clinica: perciò ha posto domande ben definite alle coppie di odontoiatra e odontotecnico che esporranno al pubblico le più recenti e comprovate visioni su come utilizzare al meglio resine composite, ceramiche feldspatiche, disilicato di litio, zirconia, con beneficio per i pazienti di funzionalità, migliore estetica e massima durata. Le domande spaziano da argomenti generali – come le indicazioni, le controindicazioni, i limiti e costi delle di-

verse opzioni – fino ai dettagli tecnici di preparazione dei denti e di progettazione, fabbricazione, applicazione e cementazione dei diversi tipi di restauro.

Il Congresso vedrà anche l'introduzione di una novità nell'offerta formativa dell'Accademia, che sarà introdotta nell'intervallo di mezzogiorno sia del giovedì che del venerdì. Trattasi dei *Lunch&Learn*, evento a numero chiuso



Fig. 3 Samuele Valerio

in cui i partecipanti, al massimo 10, potranno nella pausa pranzo sedere a tavola insieme con un relatore e discutere con il vantaggio della sua esperienza un particolare argomento, apprendendo in modo informale e diretto i *tips&tricks* che potranno in seguito facilitare la loro pratica quotidiana.

Un Congresso, quindi, basato sulla comunicazione e sulla massima condivisione delle conoscenze, che si aprirà nella giornata di giovedì con il brillante Corso pregressuale tenuto da Christian Coachman, autore del sistema di pianificazione "Digital Smile Design" che già conta numerosi entusiasti nel nostro paese.

Si continuerà nel venerdì con la giornata dedicata ai restauri indiretti e si culminerà nel sabato con la sessione dedicata in modo costruttivo alla memoria di Samuele Valerio, Maestro di restaurativa ma soprattutto di vita per tutti. Samuele sarà ricordato in maniera attiva, attraverso le presentazioni di un gruppo di suoi allievi che dimostreranno come il suo esempio e i suoi insegnamenti abbiano lasciato una traccia indelebile nel modo di intendere e praticare la professione.

L'Accademia attende quindi con ansia e con piacere il nuovo incontro con i suoi affezionati sostenitori e l'occasione di partecipare con loro a questo atteso evento di rivalutazione e di aggiornamento delle metodiche restaurative indirette. Durante il Congresso si terrà anche la consueta cena sociale, un momento di coesione a cui AIC tiene moltissimo, che quest'anno si svolgerà sulla pista della FIAT presente sul tetto del Centro Congressi Lingotto: una location storica e affascinante, dove AIC sarà lieta di brindare insieme ai partecipanti che aspetta, come al solito, numerosi ed entusiasti. ■