



Venerdì, 8 maggio 11:30-12:15

Conservativa

COMPOSITI DIRETTI NELLA RIABILITAZIONE ESTESA DEL SORRISO: ABBIAMO DAVVERO MIGLIORATO L'ESTETICA E LA DURATA DEI RESTAURI NEGLI ULTIMI DUE DECENNI?

Le pubblicazioni su Facebook o le presentazioni ai grandi congressi sono visivamente spettacolari e senza dubbio artistiche e ispiranti. Dal punto di vista del paziente, i media e Internet offrono una grande quantità di immagini che stimolano il desiderio di avere denti più bianchi e più allineati... portando infine a un sorriso davvero più attraente. Sebbene possa apparire "più semplice" scegliere l'approccio indiretto, la tecnica diretta rimane una soluzione attraente ed efficiente. L'uso dei compositi, seguito da un protocollo ben strutturato, porta infatti a risultati altamente estetici e a una durata veramente soddisfacente nel tempo. Il programma si concentrerà su pianificazione del trattamento, concetti di stratificazione e shading e su tutte le procedure che hanno reso il bonding diretto semplice o complesso un'opzione estetica affidabile, che per alcuni pazienti offre molti vantaggi rispetto alla ceramica. La presentazione si completerà con una panoramica delle indicazioni del Direct Bonding in un approccio moderno all'odontoiatria restaurativa estetica, illustrata con follow-up di medio-lungo termine.

DIDIER DIETSCHI



Il Dr. Didier Dietschi ha conseguito la laurea in odontoiatria nel 1984 e il dottorato presso l'Università di Ginevra, con un PhD ottenuto nel 2003 all'Università ACTA (Paesi Bassi). Dopo 6 anni di attività accademica a tempo pieno, lavora part-time in uno studio privato a Ginevra, dedicato all'odontoiatria restaurativa estetica.

Ha ricoperto il ruolo di adjunct Professor alla CASE Western University (USA) per oltre 15 anni ed è senior lecturer all'Università di Ginevra. Ha pubblicato oltre 125 articoli e co-autore di libri internazionali, incluso *Adhesive Metal-free Restorations* e il best seller *Tooth Wear* (2023).

È membro attivo della EAED, futura Presidente 2025-2027, e membro attivo dell'AIC dal 2024. È riconosciuto a livello internazionale per i suoi programmi di insegnamento sui restauri adesivi ed estetici.