



Giovedì, 7 maggio 14:30-15:30

Odontoiatria adesiva: dalla clinica al laboratorio

PROCEDURE ADESIVE CLINICO-TECNICHE PER MATERIALI FUNZIONALI NEL SETTORE ANTERIORE

Nella società moderna, l'estetica in odontoiatria riveste un ruolo di primaria importanza, con un peso pari a quello della salute e della funzione, soprattutto nel trattamento restaurativo in area anteriore, dove restauri indiretti e faccette ricoprono da sempre un ruolo centrale.

Una corretta sinergia tra clinico e laboratorio è fondamentale per il successo dei trattamenti e per la loro stabilità nel tempo. È indispensabile valutare accuratamente la situazione iniziale, definire con precisione l'obiettivo finale e selezionare, di conseguenza, le tecniche e i materiali più idonei, al fine di ottenere risultati predicibili. Particolare attenzione deve essere posta alla gestione dell'equilibrio tra una preparazione conservativa, volta a preservare smalto e substrato dentinale per garantire un'adesione efficace e affidabile, e la necessità di fornire al laboratorio lo spazio adeguato per una corretta gestione delle forme e dei materiali. Questa sinergia, unita all'applicazione sistematica di protocolli clinici razionali e condivisi, consente di raggiungere risultati estetici e funzionali soddisfacenti, predicibili e duraturi nel tempo.

ANDREA FRANZO'



Laureato con lode in Odontoiatria e Protesi Dentaria presso l'Università degli Studi di Trieste nel 2010, consegue il master universitario di II livello in Odontoiatria Conservativa Estetica all'università di Bologna nel 2016. Socio Attivo dell'Accademia Italiana di Odontoiatria Conservativa e Restaurativa (AIC) Socio Attivo della Società Italiana di Odontoiatria Conservatrice (SIDOC) Socio Attivo dell'Italian Academy of Esthetic Dentistry (IAED) Docente al Master Universitario di II livello in Odontoiatria Conservativa e Protesi Estetica – Alma Mater Studiorum Università di Bologna Relatore a corsi e congressi riguardanti la restaurativa estetica adesiva; Esercita la libera professione dedicandosi in special modo alla protesi e alla restaurativa estetica.