



Sabato, 9 maggio 12:30-13:15

Restaurativa

INTEGRAZIONE FRA APPROCCIO CLASSICO E DIGITALE IN ODONTOIATRIA RESTAURATIVA. INDICAZIONE, TECNICHE, PROSPETTIVE FUTURE

L'integrazione tra approccio classico e digitale in Odontoiatria Restaurativa rappresenta oggi un modello clinico evoluto, in cui principi biologici e competenze analogiche si combinano con workflow digitali avanzati. Scanner intraorali, CAD-CAM e stampa 3D non sostituiscono la tecnica tradizionale, ma ne amplificano, in alcuni casi, predicibilità ed efficienza. Durante la relazione verranno analizzati in modo critico pro e contro di entrambi gli approcci, inclusi i costi reali e quelli "nascosti" (investimento tecnologico, curva di apprendimento, gestione dei tempi clinici), evidenziando quando sia più indicato un protocollo classico, digitale o ibrido. L'obiettivo è fornire criteri decisionali concreti per una scelta consapevole, sostenibile e realmente centrata sul paziente.

NIKOLAOS PERAKIS



Il Dr Nikolaos Perakis si laurea con lode in Odontoiatria e Protesi Dentaria presso l'Università di Bologna nel 1994. Presso l'Università di Ginevra ottiene il titolo di LMD - Licence en Médecine Dentaire - nel 1998, il Dottorato di Ricerca (Dr Pascal Magne) nel 2002 e la Specializzazione in Protesi Svizzera (Prof. U. Belser) nel 2004. Presidente eletto dell'Accademia Italiana di Conservativa e Restaurativa (AIC), è socio attivo della European Academy of Esthetic Dentistry (EAED), con incarico nella Membership Committee ed è co-scientific chairman del Convegno 2026 a Barcellona. Ha tenuto lezioni e corsi presso importanti università italiane ed estere tra cui Harvard University, Boston (MA), University of Southern California USC, Los Angeles (CA), Université de Strasbourg (Francia), Université de Genève (Svizzera), Università di Atene (Grecia), Università di Napoli, Genova e Bologna in Italia. Dal 2002 è diventato "Responsabile d'insegnamento" presso il Master Post-graduate di Protesi di Bologna del Prof. R. Scotti ed ora mantiene il medesimo ruolo nel Master di II livello di Conservativa e Protesi Estetica del Prof. L. Breschi; dal 2022 è docente presso la Scuola di Specializzazione in Ortognatodonzia di Padova (Prof. A. Gracco). Relatore a corsi e seminari nazionali e internazionali è autore di diverse pubblicazioni scientifiche.