



Venerdì, 8 maggio 17:45-18:30

Estetica

ANALISI DEL POTENZIALE ESTETICO DEI MATERIALI DA RESTAURO INDIRETTO

L'evoluzione delle tecniche cliniche adesive e soprattutto le evoluzioni tecnologiche, in combinazione con le esigenze del paziente, fa sì che sempre più necessaria sia una attenta conoscenza e selezione dei materiali ideali per restauri estetici. Risultano quindi oggi materiali estetici performanti di diversa natura e comportamento ottico-meccanico e trattandosi di soluzioni individuali è importante conoscere al meglio questo ampio ventaglio di opzioni e considerare le "variabilità" che contraddistinguono il nostro lavoro, è importante avere un protocollo che ci permette di individuare correttamente la soluzione ideale, la strategia e il materiale da adottare. Fondamentale risulta quindi essere la sinergia clinico/tecnico al fine di determinare la migliore e favorevole soluzione per il paziente. Per questo motivo il supporto odontotecnico, attraverso le sue conoscenze sui materiali e i suggerimenti sulle evoluzioni tecniche di laboratorio, può essere un solido contributo per una soluzione finale di successo. Durante la conferenza il relatore attraverso esempi clinici ed evidenze scientifiche illustrerà le ultime evoluzioni riguardanti i materiali per restauri estetici.

DANIELE RONDONI



Dal 1982, il Dr. Rondoni esercita come odontotecnico a Savona, gestendo il proprio laboratorio con il suo team, e nel 1997 ha pubblicato il libro *Tecnica della Multistratificazione in Ceramica*. I suoi casi clinici sono stati pubblicati in numerosi testi di odontoiatria estetica, tra cui *Il restauro dei denti anteriori* del dott. Lorenzo Vanini e *Layers e Layers 2* del dott. J. Manauta. Sviluppa anche materiali dedicati all'estetica e nel 2002 ha realizzato un manuale pratico per laboratorio sull'impiego dei materiali compositi. È membro attivo della European Academy of Esthetic Dentistry (EAED) e della Italian Academy of Esthetic Dentistry (IAED), fondatore e presidente dell'Accademia Odontotecnica Adesiva (AOA), membro onorario di Styleitaliano e socio e relatore SICED.